

TorinOggi.it

dal 2008

Edizione locale **ilNazionale.it**

Prima Pagina Cronaca Politica Economia e lavoro Attualità Eventi **Cultura e spettacoli** Sanità Viabilità e trasporti Scuola e formazione Al Direttore Sport Tutte le notizie

CIRCOSCRIZIONI

CITTÀ

SPORT

CHIVASSO PINEROLESE SETTIMO

ABBONATI

/ CULTURA E SPETTACOLI

Archivio Mobile

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne

CULTURA E SPETTACOLI | 30 aprile 2025, 19:51

Dopo anni di silenzio, riapre il centro Principessa Isabella: il quartiere festeggia con "FolleMente"

IN BREVE

sabato 03 maggio

Olly in concerto, Ale Della Giusta a teatro: cosa fare a Torino fino a domenica 4 maggio



mercoledì 30 aprile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ambiente e Natura

Motori

E poe...sia!

Conversazioni

I corsivi di Virginia

Fiera Nazionale del Peperone

Uno scatto, una storia

Ristoblog Acqua Hydra

Pronto condominio

Orgoglio Torinese

Un Occhio sul Mondo

io_viaggio_leggero

Non solo Fumetti

Torino 2025

Voci della crisi

Ristoranti & C. Torino

Banca Territori del Monviso

Copertina

Grazie ai fondi regionali e al bando **FinPiemonte**, il teatro è di nuovo agibile e pronto per la stagione autunnale



Dopo quasi un decennio di silenzio, il cuore culturale di Lucento torna a battere. Il centro culturale **Principessa Isabella** di via Verolengo riapre le sue porte, segnando un nuovo capitolo per la vita artistica e sociale del quartiere. L'associazione Principessa Isabella Hub Culturale, guidata dal Piccolo Teatro d'Arte, è lieta di annunciare i "primi palcoscenici" di questa rinascita, un'anteprima delle ricche attività che animeranno il centro a partire dalla prossima stagione autunnale.

La riapertura

Ad anticipare la presentazione delle attività, venerdì 9 Maggio alle 17.30 l'associazione il Minollo farà dell'animazione per bambini nel cortile della struttura; alle 18.30 si terrà il vernissage della mostra "Un viaggio visivo tra immaginazione e consapevolezza" a cura di PHLibero. Le opere di Paolo De Robertis, presentate da Maria Barletta, Anna Contestabile e Chiara De Robertis, offriranno uno sguardo originale e provocatorio sulle fragilità del nostro tempo attraverso grafiche incisive e calendari d'autore, invitando alla riflessione sul rispetto delle diversità e dell'ambiente.

Alle 19:30, presso la Sala polivalente della Palazzina, seguirà un momento di condivisione con il territorio intitolato "Spazi quotidiani e luoghi comuni". Durante l'incontro, l'Hub Culturale presenterà la sue prospettive progettuali, raccontando le diverse anime dell'associazione e raccogliendo idee e proposte per costruire i futuri progetti. Il pubblico avrà l'opportunità di scoprire la "palazzina", anch'essa rinnovata e che ospiterà, oltre alla mostra, un piccolo rinfresco, e di ammirare la trasformazione del teatro, reso nuovamente agibile grazie a significativi interventi di ristrutturazione ad opera della Regione Piemonte.

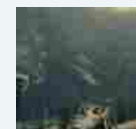
Il bando

Un ulteriore impulso alla qualità dello spazio teatrale sarà dato dalla vittoria di un bando di **FinPiemonte** (P.R. F.E.S.R. 2021/27 - "Aiuti allo spettacolo dal vivo"), che consentirà, a partire dall'avvento della prossima stagione, un adeguamento della dotazione tecnica con attrezzature all'avanguardia. Il momento clou di questa "pre-inaugurazione" sarà la messa in scena dello spettacolo "FolleMente - Inquietudini e Passioni nell'Arte al femminile", una produzione di il Piccolo Teatro d'Arte a cura di Claudio Ottavi Fabbrianesi. Le rappresentazioni si terranno nel rinnovato teatro del Principessa Isabella

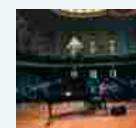
Dopo anni di silenzio, riapre il centro Principessa Isabella: il quartiere festeggia con "FolleMente"



Il Codice del bosco: il docu-film di Alessandro Bernard e Paolo Ceretto in prima visione a Torino



Torino Jazz Festival, si chiude una edizione da record



Marco Minoja è il nuovo segretario generale della Fondazione Torino Musei



Alessandro Isaia confermato segretario generale della Fondazione per la Cultura Torino



A San Raffaele Cimena prosegue con successo Antiquaria 2025



La compagnia Salti in Bocca rilegge la commedia di Bernard Shaw 'L'Uomo del Destino - Le carte di Napoleone'



"Piazza Foroni Jazz Festival": arte e cultura 'suonano' il riscatto di Barriera



"Tre Giorni per il Giardino" al Castello di Masino



[Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli](#)

ACCADEVA UN ANNO FA



Eventi

Da Palazzo Civico a Palazzo Madama, il 2 giugno le porte si aprono gratis ai turisti



Cronaca

Last Banner, in Appello condanne più pesanti per cinque imputati



Attualità

Lavori in ritardo di 4 mesi, ma la Piscina Colletta fa il conto alla rovescia: "Riapertura a giugno"

[Leggi tutte le notizie](#)

il 9, 10 e 11 maggio alle 21.

"Sensibilità, passione, necessità espressiva: quando si declinano al femminile, incontrano ostacoli che la società spesso etichetta come 'follia'. "FolleMente" fa dialogare le voci di tre artiste straordinarie - Virginia Woolf, Camille Claudel e Yayoi Kusama - in un intenso contrappunto sulla volontà di affermazione e sulla legittimità di una riscrittura artistica del mondo al femminile" spiega la compagnia.

Redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta ["Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.](#)

[Prima Pagina](#) | [Archivio](#) | [Redazione](#) | [Invia un Comunicato Stampa](#) | [Pubblicità](#) | [Scrivi al Direttore](#) | [Premium](#)

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - [Credits](#) | [Privacy e cookie policy](#) | [Preferenze privacy](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

164948